

Année 2021-2022, semestre impair

Ciné-club / Classiques du Cinéma 1

Tous les **MARDIS**, 18h, **AMPHITHEATRE RdC**,
Campus G. MELIÉS (Bastide Rouge), CANNES, en **VOST**
Projections précédées d'une présentation de 20 min. environ



METAFILMIQUE

Mardi 05 octobre	<i>THE PLAYER</i>	Robert Altman	1992
Mardi 12 octobre	<i>IRMA VEP</i>	Olivier Assayas	1996
Mardi 19 octobre	<i>LE CAMERAMAN</i>	Buster Keaton	1928
Mardi 26 octobre	<i>BELLISSIMA</i>	Luchino Visconti	1951

Pause pédagogique du 30 octobre au 6 novembre 2021

Mardi 09 novembre	<i>SINGING IN THE RAIN</i>	Stanley Donen	1952
Mardi 16 novembre	<i>L'HOMME À LA CAMÉRA</i>	Dziga Vertov	1929
Mardi 23 novembre	<i>NE COUPEZ PAS</i>	Shinichiro Ueda	2017
Mardi 30 novembre	<i>CECIL B. DEMENTED</i>	John Waters	2000
Mardi 07 décembre	<i>L'ETAT DES CHOSES</i>	Wim Wenders	1982
Mardi 14 décembre	<i>CLOSE-UP</i>	Abbas Kiarostami	1990

HUECC1 - 3 ECTS

Accès libre et gratuit à tous les usagers du campus

serge.milan@univ-cotedazur.fr