

La Fête de la science et la marque de l'État.....3

Le principe	4
Présence de l'État sur les supports	5
Construction des supports	6

Le logotype9

Zone de protection du logotype	11
Dimensions minimales du logotype	11
Le signe "puissance S"	12

Couleurs & typographies.....13

Couleurs	14
Typographies	15
Le cercle.....	16

Le visuel générique.....18

L'affiche	19
Le kakémono	19
Le calicot	19
Goodies	20

L'édition 202221

Le visuel 2022	22
Réseaux sociaux	23
Bannières animées	26

Dans le dossier **logotypes** :

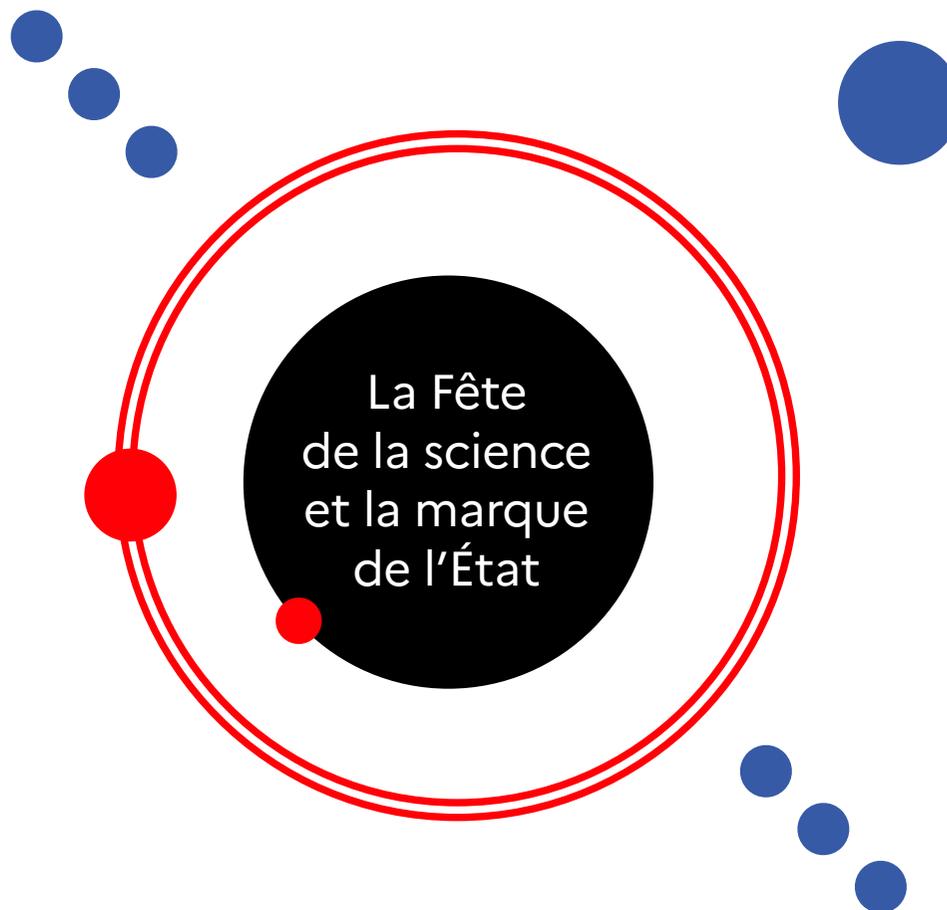
- le logotype de la Fête de la science
- le bloc-marque ministériel ainsi que le timbre Marianne

Dans le dossier **identité_générique** :

- les supports génériques : print en .pdf/CMJN & jpeg/RVB et supports écrans en .jpeg/RVB
- la source InDesign de l'affiche générique

Dans le dossier **identité_annuelle** :

- les supports print en .pdf/CMJN & jpeg/RVB & les supports écrans en .jpeg/RVB
- les sources InDesign de l'affiche annuelle et des cartes pour les réseaux sociaux
- l'image composite et le titre du visuel annuel, dissociés
- les logotypes des partenaires



Le principe

Organisée par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, la **Fête de la science** est soumise aux contraintes de la **marque de l'État**.

Son territoire graphique est une émanation de la marque de l'État (construction des gabarits, couleurs, typographies, règles de positionnement et de placement du bloc-marque ministériel, etc.).

La charte graphique de la marque de l'État est consultable en ligne.



**MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

gouvernement.fr/marque-Etat

gouvernement.fr/charte/charte-graphique-les-fondamentaux/introduction

Présence de l'État sur les supports

La marque de l'État est par ailleurs présente au-travers des couleurs, de la typographie, de la construction des supports.

En édition et en signalétique :



Sur les réseaux sociaux et les plus petits supports :



Mention à proximité du logotype de la Fête de la science :

“Un évènement du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche”

Sur les très petits formats (bannières publicitaires), la mention pourra être éloigné du logotype de la Fête de la science, chaque élément faisant l'objet d'un écran.

Quand la Fête de la science est elle-même partenaire et non plus émettrice : (environnements non maîtrisés)



Quand la Fête de la science est elle-même partenaire d'un évènement (prenant place parmi d'autres partenaires), la souplesse d'une mention du ministère dissociée n'étant plus possible, il existe une version du logotype l'intégrant.

Construction des supports

Articulation entre la Fête de la science et la marque de l'État

La marie-louise est l'espace réservé à la marque de l'État et au placement des partenaires. Elle enserme la «zone de contenu», consacrée au contenu de l'édition annuelle.

Les principes de construction sont ici donnés afin de servir de guide pour produire de nouveaux supports.

Si le nombre des partenaires ne permet pas de les placer sur 1 ligne, ou si l'on souhaite différencier deux niveaux de partenaires, la zone dédiée aux partenaires peut être doublée (valeur «4X»).

! Tous les supports de la marque de l'État sont construits à partir de la valeur X = hauteur du drapeau-Marianne.

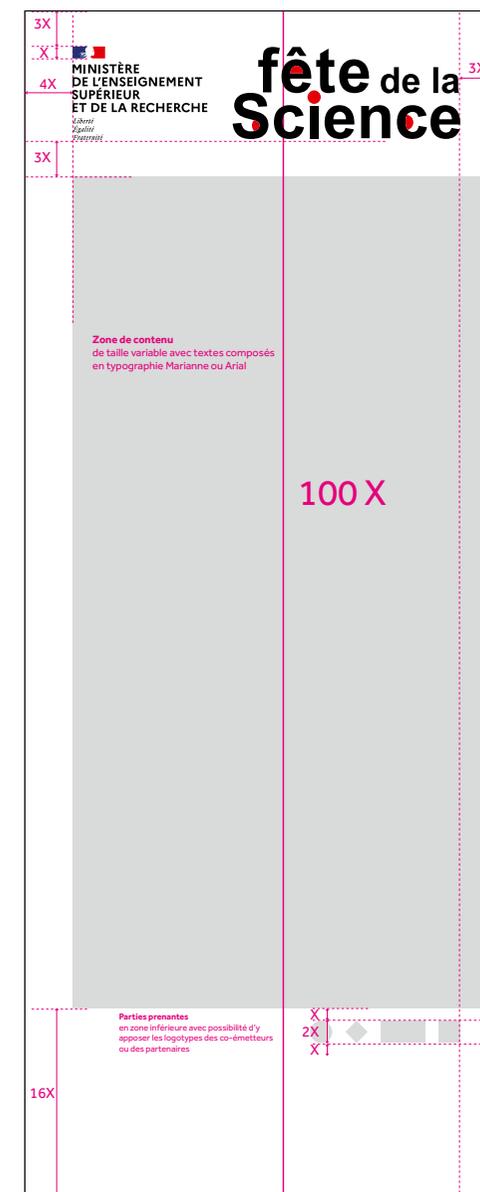
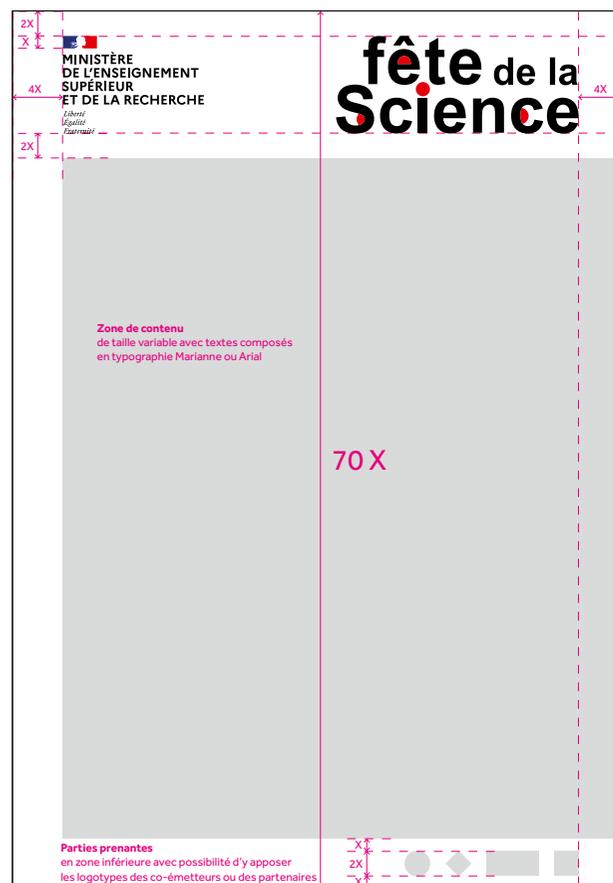
Pour déterminer X, se référer à la charte graphique de la marque.

- Pour les supports verticaux, X résulte d'une division de la hauteur du format.
- Pour les supports horizontaux, X résulte d'une division de la longueur du format.

Exemples de gabarits (édition/signalétique)

> Affiche orientation portrait

> Kakémono

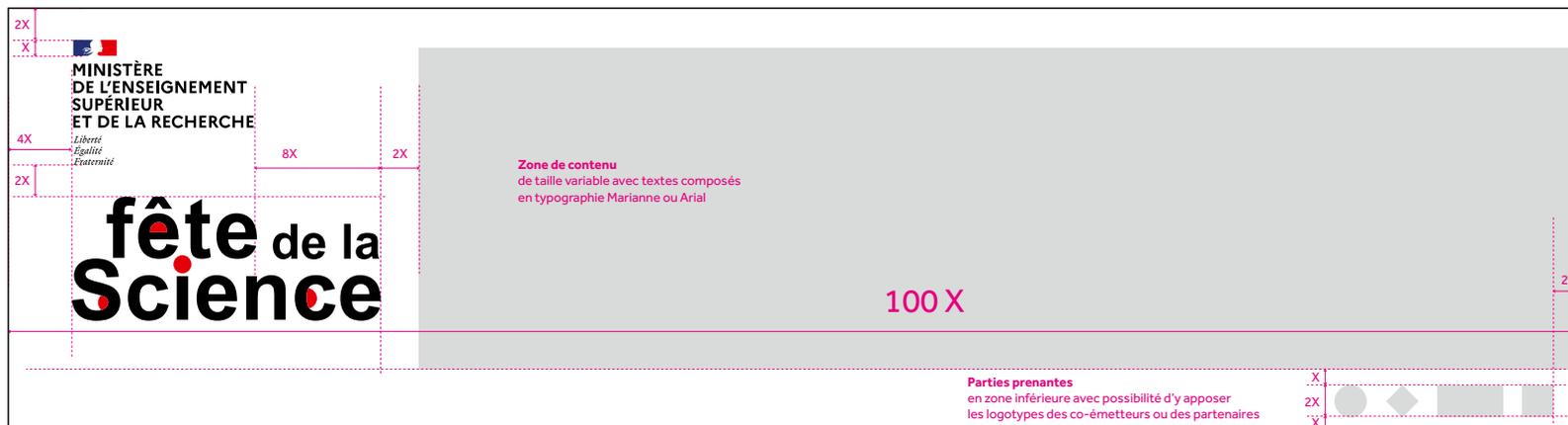
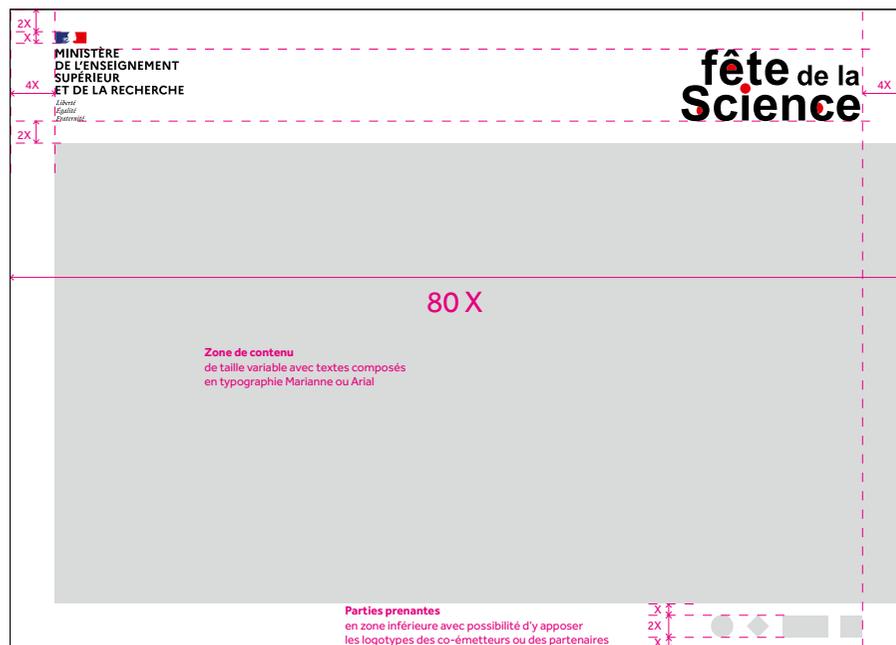


Exemples de gabarits

(édition/signalétique)

> Affiche orientation
paysage

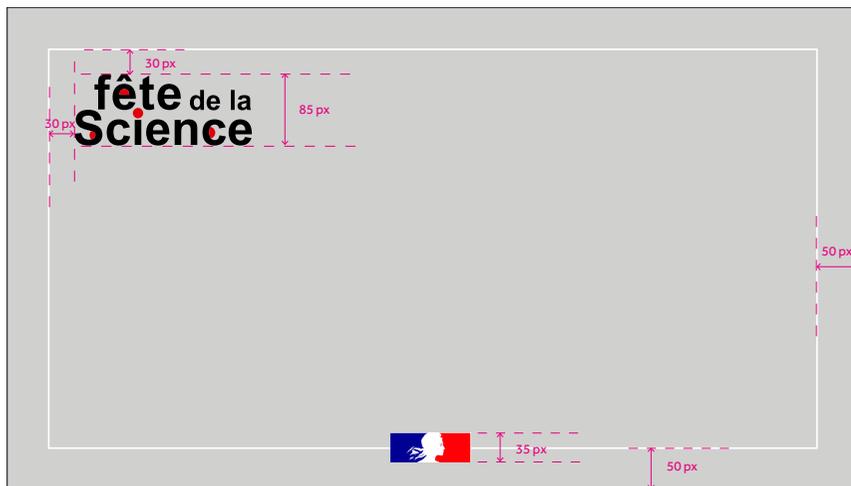
> Calicot



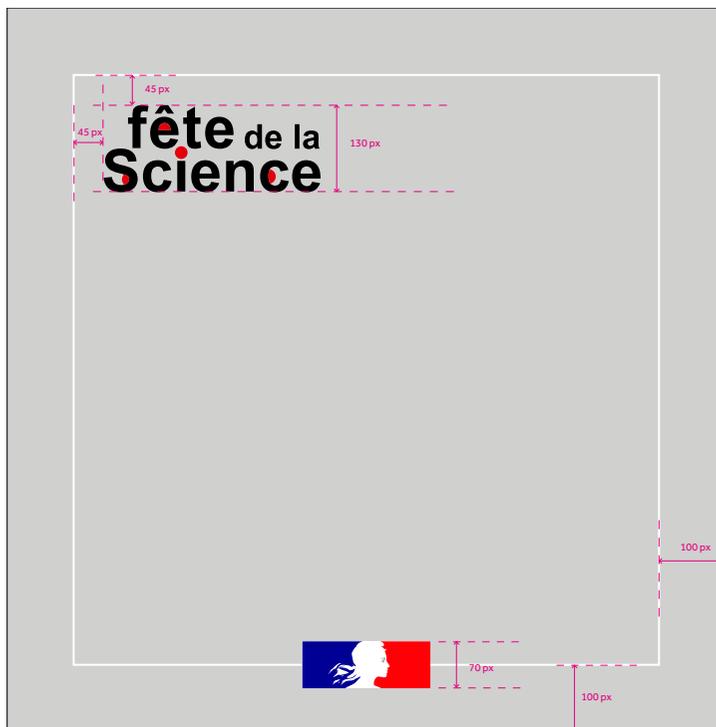
Exemples de gabarits

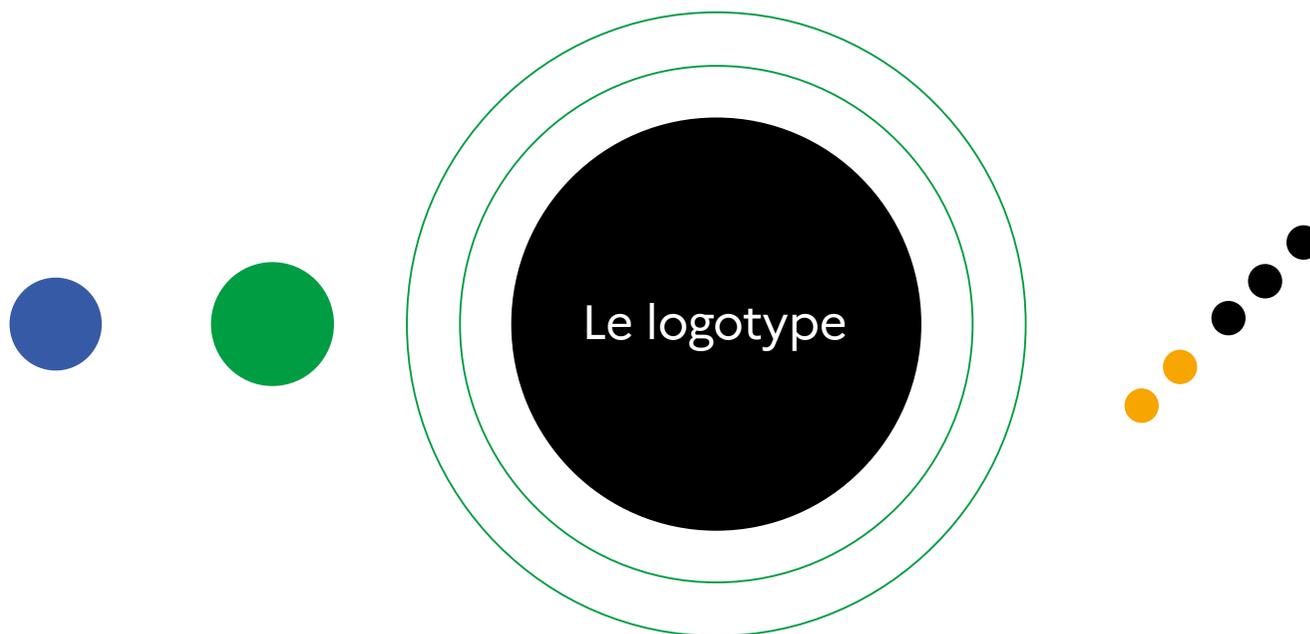
(réseaux sociaux)

> **Carte 1024 x 576 px**
(Twitter / Facebook)



> **Carte 1080 x 1080 px**
(Instagram)





Le logotype de la **Fête de la science** est bichromique.

Par défaut, le texte est noir, accompagné de points de couleur. Ces points peuvent être bleus, rouges, oranges, ou verts. Tous les points doivent être de la même couleur.

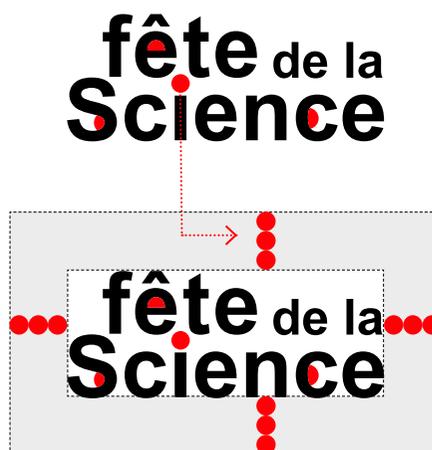
Dans sa version pour fonds sombres, le texte est blanc, accompagné de points de couleur. Ces points peuvent être bleus, rouges, oranges, ou verts. Tous les points doivent être de la même couleur.

fête de la
Science

Zone de protection du logotype

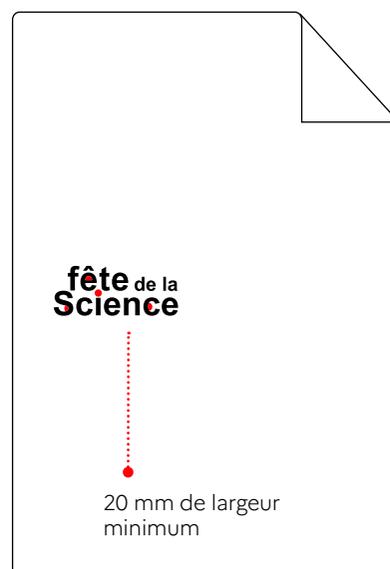
La zone de protection (ou de respiration) est définie par **3 x le point du i** autour du logotype.

Dans cette zone minimale, aucun élément graphique ne vient perturber la lecture.



Dimensions minimales du logotype

En impression



Sur écran



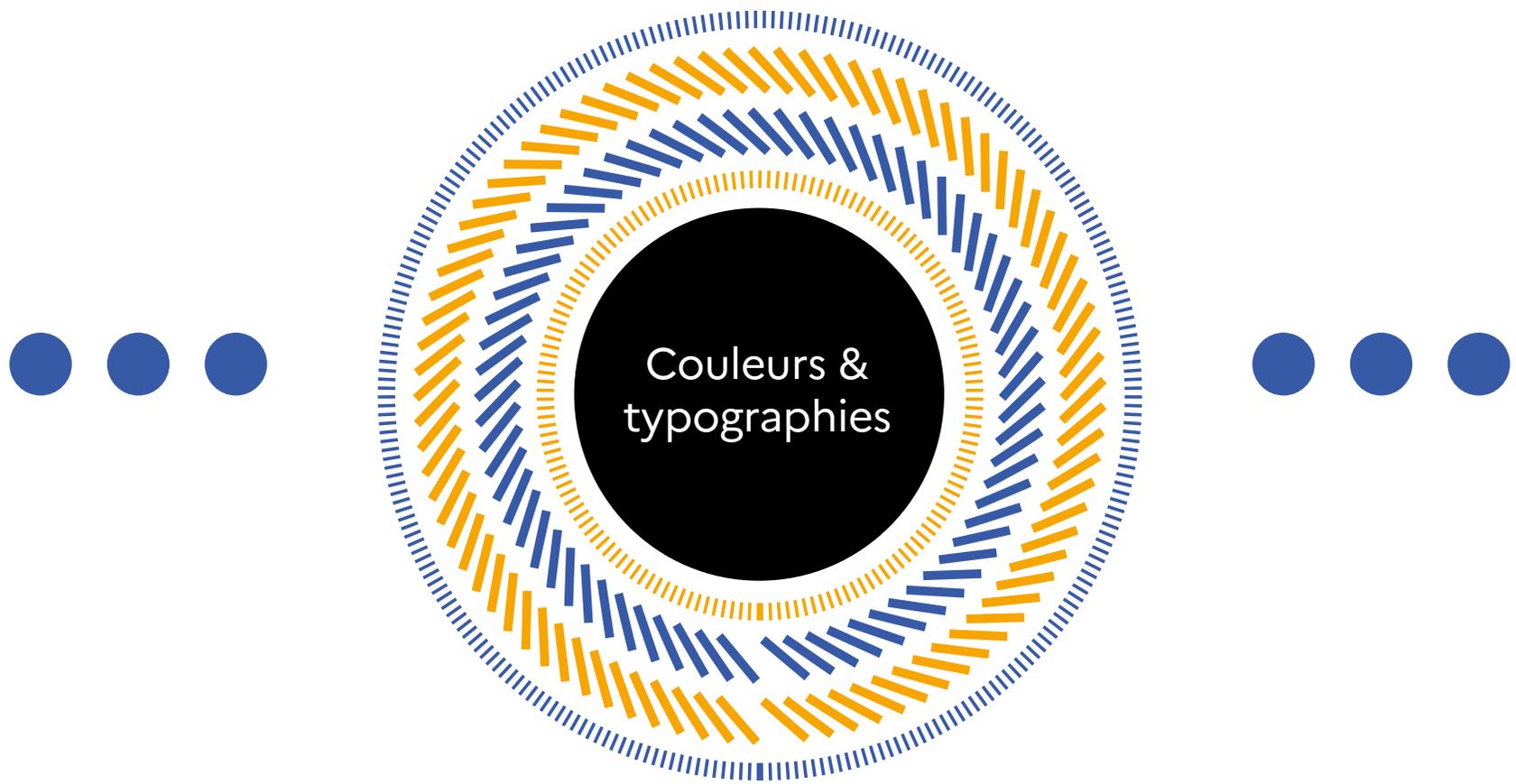
Le signe "puissance S"

Pour permettre un affichage dans des espaces à la lisibilité extrêmement réduite (profils de réseaux sociaux consultés sur mobile), un signe graphique appelé **puissance S** a été créé.

Le signe **puissance S** n'est pas une version réduite du logotype, il ne s'y substitue donc pas dès lors qu'il est possible de positionner le logotype de manière lisible.

Rien n'interdit, en revanche, les usages créatifs du signe **puissance S**, dès lors que le logotype de la **Fête de la science** est en place.





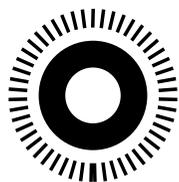
Couleurs

6 couleurs constituent la gamme colorielle. Elles sont conformes à la charte graphique de la marque de l'État.

Le bleu, le rouge, le orange, le vert peuvent intégrer le logotype. Le jaune constitue une couleur complémentaire.

→ Lors de la production de supports pour le web, il est important de veiller à l'accessibilité au handicap en respectant le référentiel RGAA, notamment en s'assurant que les couples de couleurs appliqués aux textes/fonds offrent un contraste suffisant.

→ Un outil permettant de le vérifier : <https://contrast-finder.tanaguru.com/?lang=fr>



C : 0
M : 0
J : 0
N : 100

R : 0
V : 0
B : 0

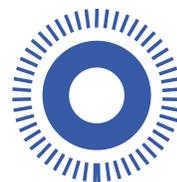
#000000



C : 0
M : 100
J : 100
N : 0

R : 225
V : 0
B : 15

#E1000F



C : 85
M : 65
Y : 0
N : 0

R : 87
V : 112
B : 190

#5770BE



C : 90
M : 0
J : 95
N : 0

R : 22
V : 155
B : 98

#169B62



C : 0
M : 40
J : 100
N : 0

R : 255
V : 153
B : 64

#FF9940



C : 0
M : 0
J : 100
N : 0

R : 255
V : 232
B : 0

#FFE800

Typographies

Les supports de la Fête de la science sont composés dans les typographies définies par la charte graphique de la marque de l'État.

Arial

Présente sur tous les systèmes d'exploitation, elle est une composante de la charte graphique de la marque de l'État, dont elle constitue la typographie de substitution.

Toutes ses graisses peuvent être utilisées (*regular* / *bold* / *black*).

La variante étroite (*narrow*) ne doit pas être utilisée.

Aa

Arial regular
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 0123456789=/*-+

Aa

Arial bold
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 0123456789=/*-+

Aa

Arial black
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 0123456789=/*-+

Marianne

Typographie première de la marque de l'État, Marianne est à disposition des acteurs publics.

Ses nombreuses graisses (de l'*extraBold* au *thin*) peuvent être utilisées afin de dynamiser titres et textes courants.

Aa

Marianne thin
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 0123456789=/*-+

Aa

Marianne light
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 0123456789=/*-+

Aa

Marianne regular
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 0123456789=/*-+

Aa

Marianne medium
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 0123456789=/*-+

Aa

Marianne bold
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 0123456789=/*-+

Aa

Marianne extra bold
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 0123456789=/*-+

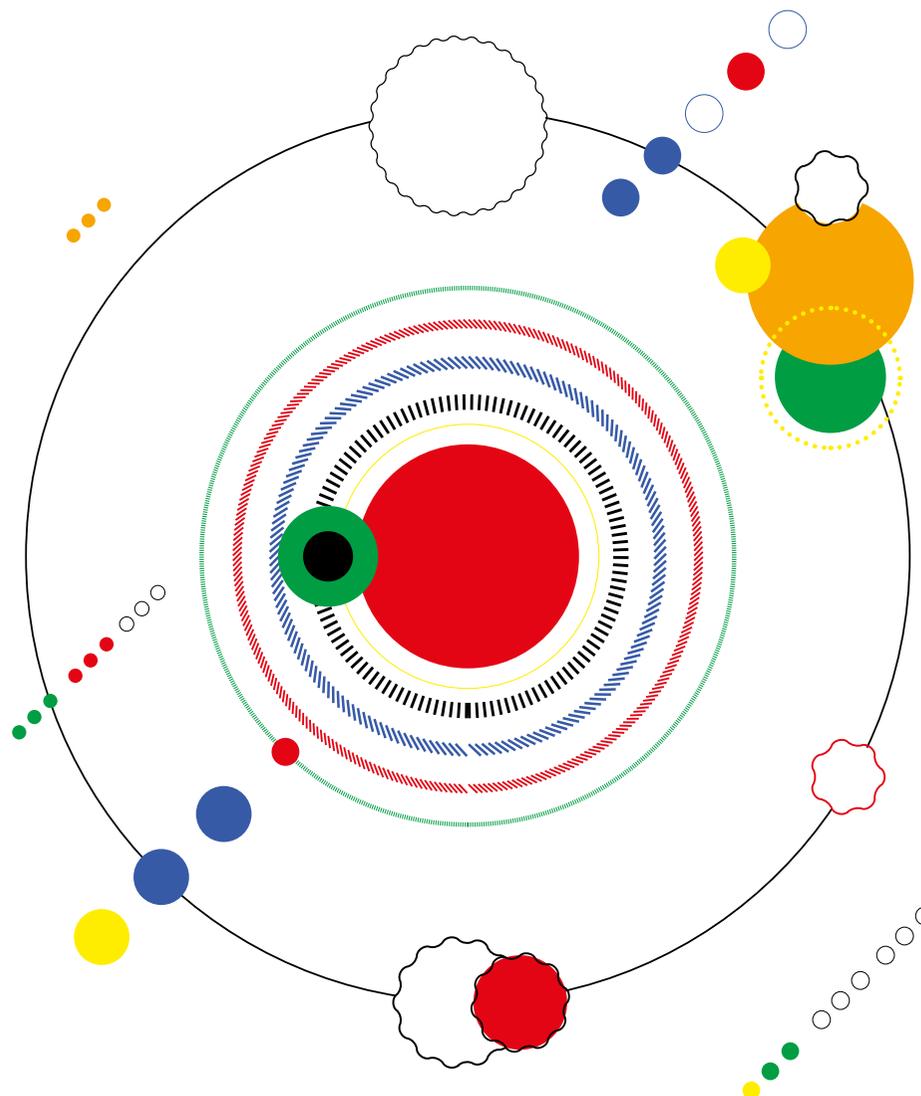
Le cercle

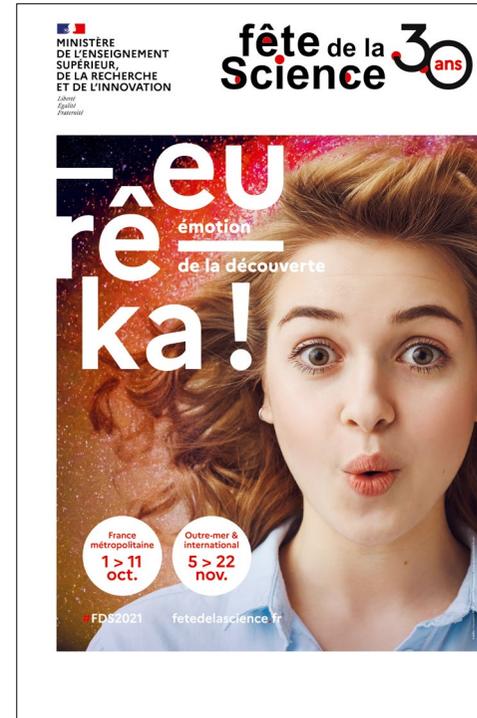
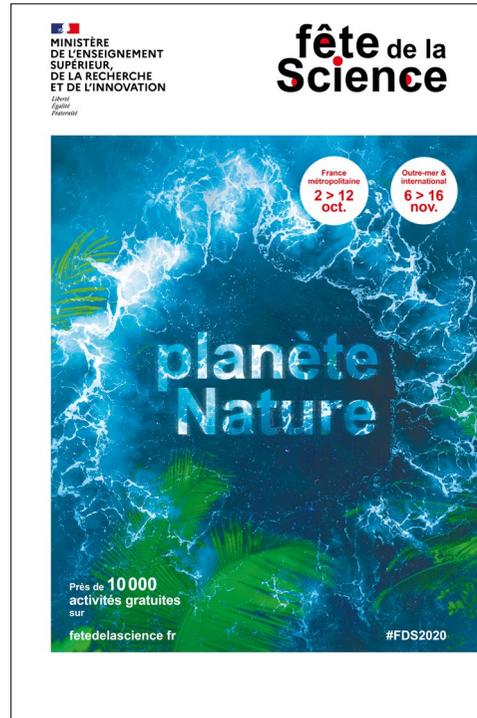
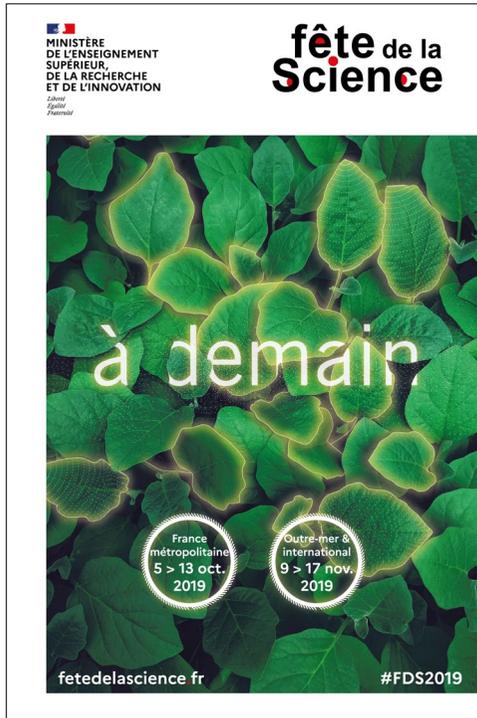
Le cercle, du moléculaire au stellaire, est un élément formel constitutif de l'identité visuelle.

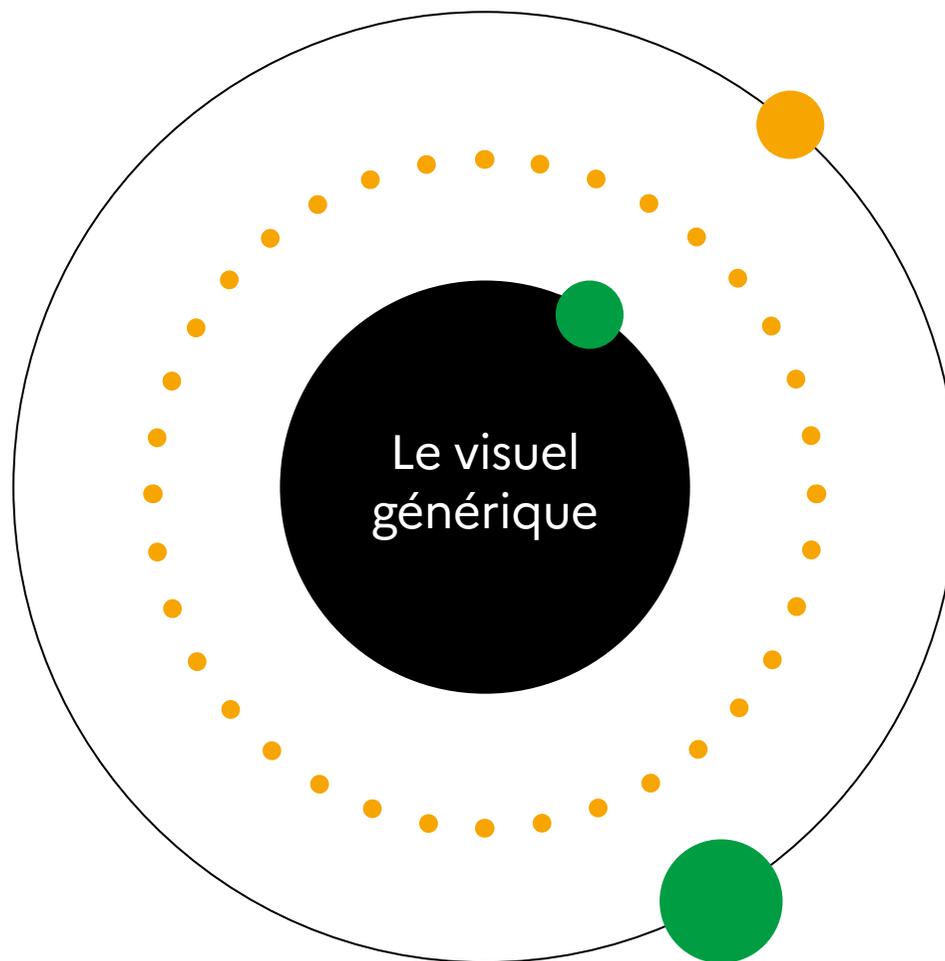
Parmi les formes géométriques, le cercle est l'élément principal des compositions.

Dans le cas d'un visuel construit autour d'une photographie ou composition photographique, sa présence peut néanmoins devenir marginale.

→ Les formes circulaires du visuel générique sont disponibles dans la bibliothèque des formes.







Transversal aux différentes éditions, le visuel générique est intemporel.

L'affiche

Existe en affiches A3 et 40 x 60 cm (.pdf/CMJN & .jpeg/RVB).

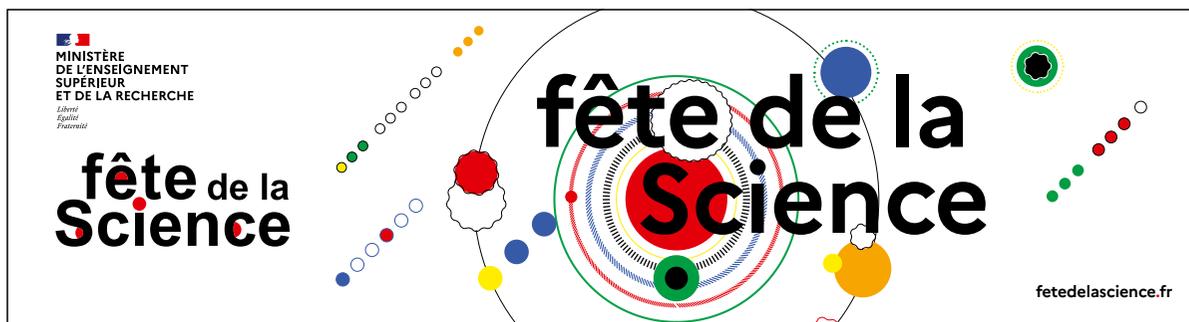
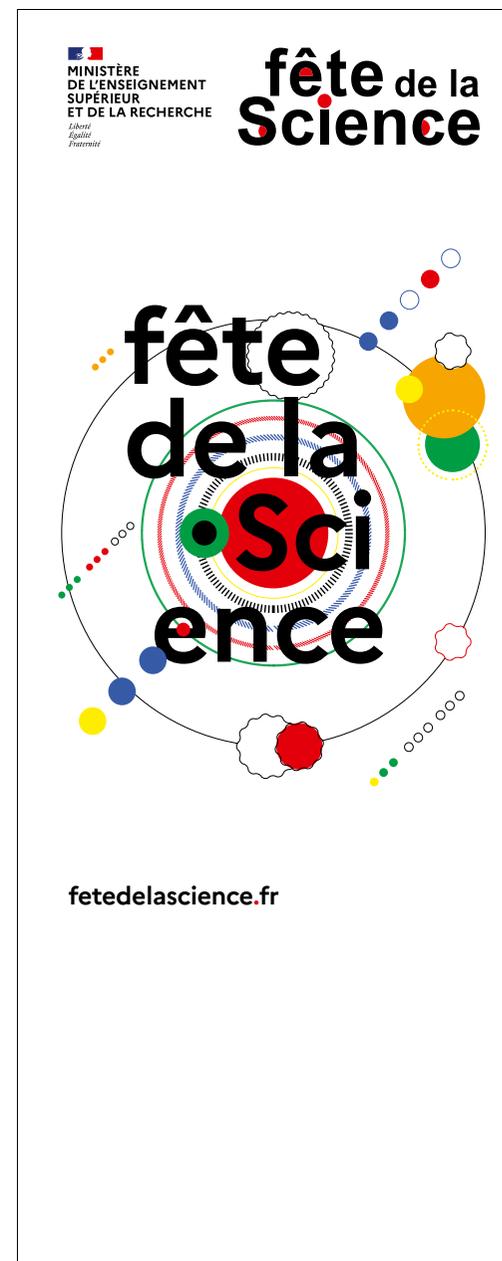
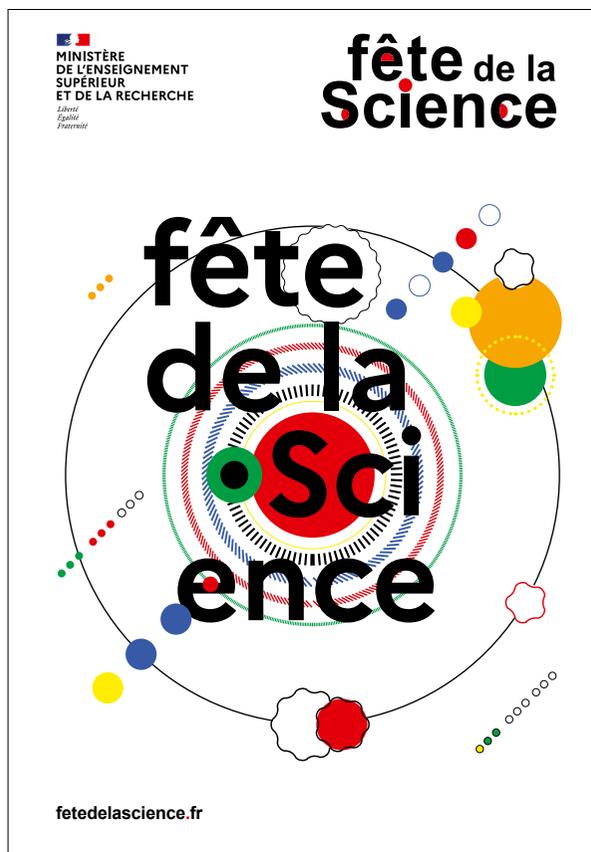
→ Le fichier source (.indd) de l'affiche est disponible dans le kit.

Le kakémono

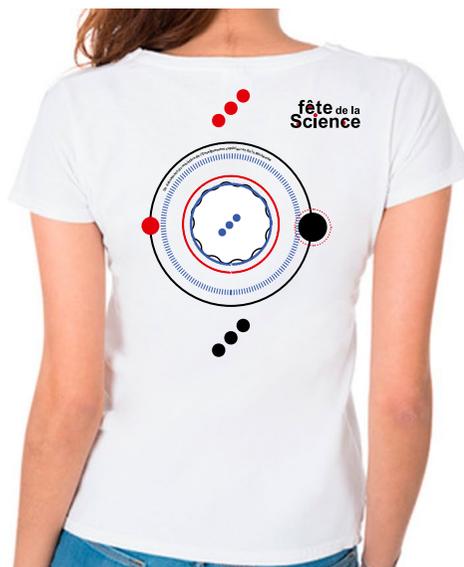
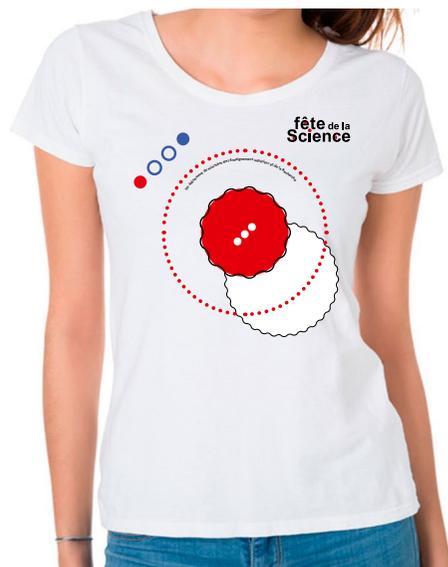
Format 800 x 2000 mm (.pdf/CMJN & .jpeg/RVB)

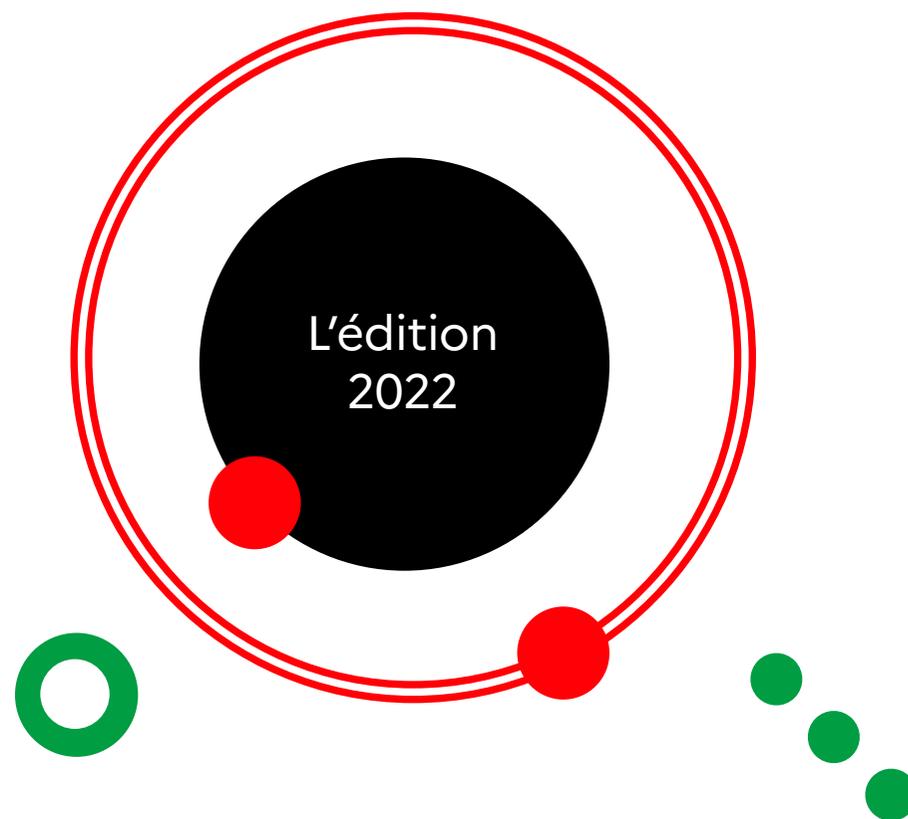
Le calicot

Format 3000 x 800 cm (.pdf/CMJN & .jpeg/RVB)



Goodies





Le visuel 2022

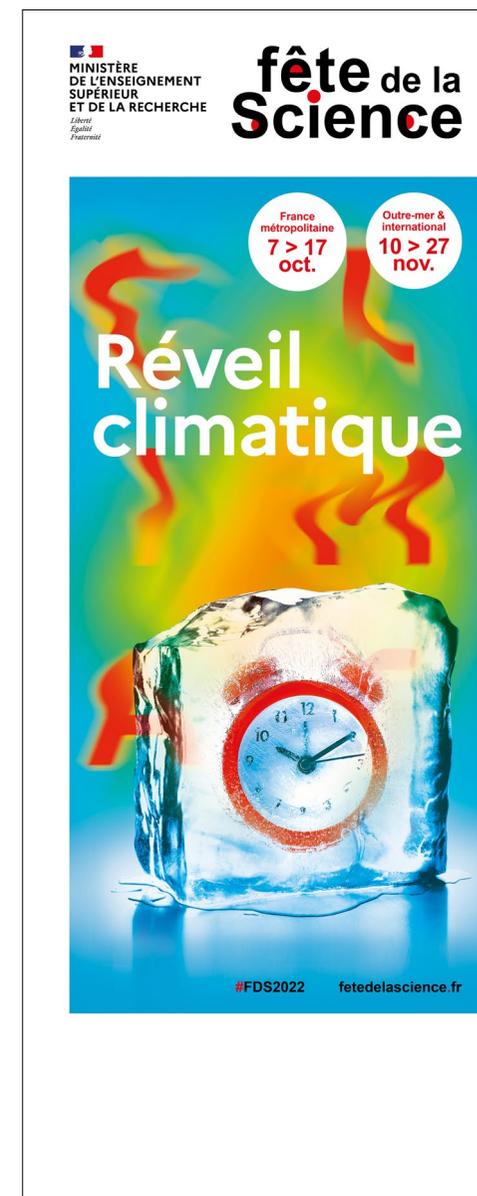
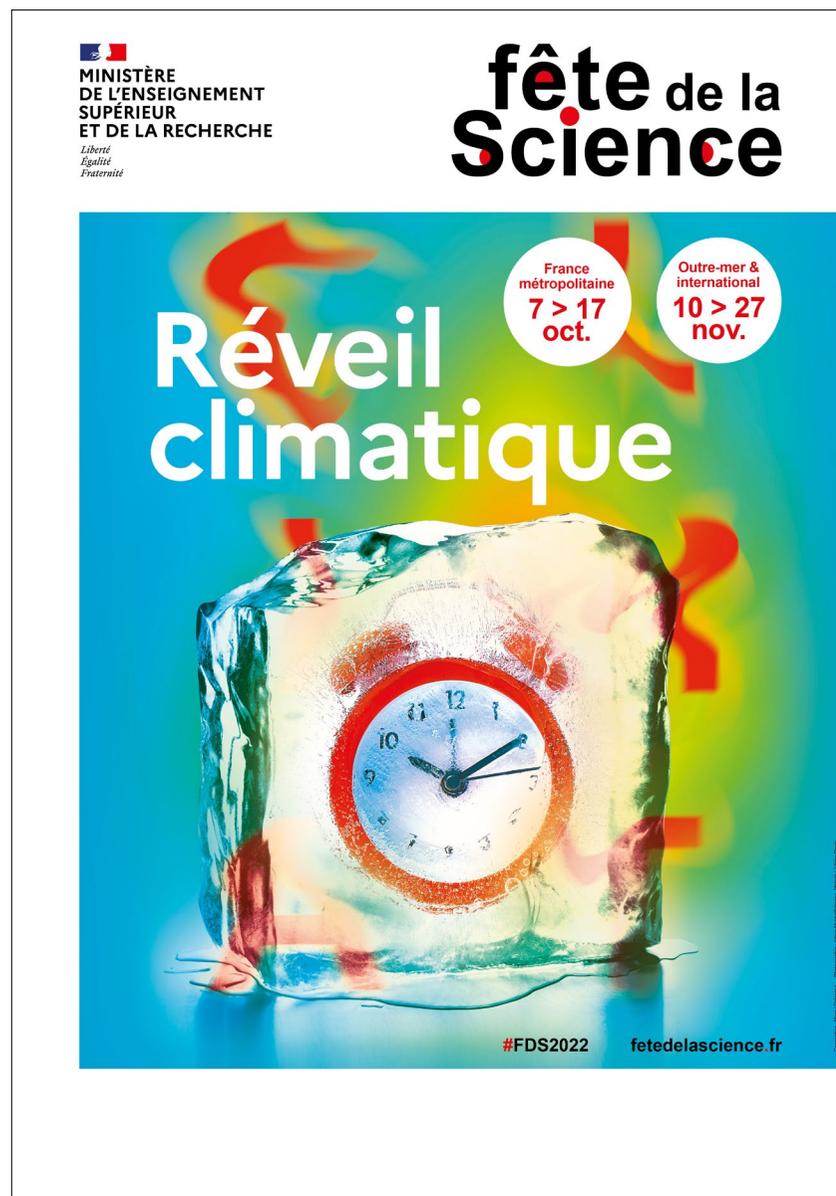
Affiche

Formats 40 x 60 cm et A3
(.pdf/CMJN & .jpeg/RVB).

→ Le fichier source (.indd) de l'affiche
est disponible dans le kit.

kakémono

Format 80 x 205 cm
(.pdf/CMJN & .jpeg/RVB).



Réseaux sociaux

Carte Twitter / Facebook

Format unique : 1024 x 576 px

Carte Instagram

1080 x 1080 px

Carte format story

1080 x 1920 px

→ Les fichiers sources (.indd) des cartes sont disponibles dans le kit.



Couvertures

- > Twitter
- > Facebook
- > Youtube



Youtube thumbnail

1920 x 1080 px



Bannières animées

4 formats

728 x 90 px

468 x 60 px

300 x 250 px

180 x 150 px





Contact de la coordinatrice
nationale et internationale
de la **Fête de science**
charlotte.pallud@recherche.gouv.fr